

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 7 ИМЕНИ ГЕРОЯ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА СЕРГЕЯ НИКОЛАЕВИЧА СУДЕЙСКОГО»**

  
«Утверждаю»  
Директор МБОУ ЦО № 7  
*И.В.Симонова*  
И.В.Симонова/  
приказ № 338-а  
от 01.09.2021г.

**Дополнительная  
образовательная программа кружка  
«Юный экскурсовод»**

**Рекомендована для возраста:** 5-9 классы  
**Срок реализации:** 1 год  
**Уровень реализации:** основного общего образования  
**Направленность:** краеведческая

**Составитель программы:**  
руководитель кружка  
Змиевская Екатерина Александровна  
Дорожкина Галина Владимировна

Тула  
2021 год

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный экскурсовод» для 5-9 классов разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от от 17 мая 2012 г. N 413 с изменениями и дополнениями от 29.06.2017 N 613;

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

- Образовательная программа основного общего образования МБОУ «Центр образования № 7 имени Героя Советского Союза Сергея Николаевича Судейского» Зареченского района города Тулы;

- Учебный план МБОУ «Центр образования № 7 имени Героя Советского Союза Сергея Николаевича Судейского» Зареченского района города Тулы;

- Положение о рабочей программе МБОУ «Центр образования № 7 имени Героя Советского Союза Сергея Николаевича Судейского» Зареченского района города Тулы.

Рабочая программа составлена на основе:

- Письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03. 2003г.;

- Примерного положения о музее образовательного учреждения;

- Программы «Туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»;

- Всероссийской программы «Десять ключевых дел» (гражданско-патриотическое и туристско-краеведческое направление) как технологии гражданского образования.

### **Общая характеристика программы.**

Программа «Юный экскурсовод» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда.

Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании». Это – гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

– воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

– единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

– общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Данная программа предназначена для обучающихся 5-11 классов, интересующихся историей родного края и музееведением. Курс рассчитан на 1 год обучения и составляет 68 часов из расчета 2 час в неделю. Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в календарно-тематическом плане. Время занятий составляет 45 минут.

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Актуальность программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усиления внимания к истории родного края в процессе гражданского образования школьников.

Знание истории своей страны играет одну из самых важных ролей в развитии личности ребенка. Не менее важным является знание истории родного города. Экскурсия, как один из самых распространенных видов познания окружающей среды, особенно доступна для восприятия ребенка. Изучение родного края, совместные путешествия, поиск материала, рассказывающего об исторических и культурных объектах, способствует возрождению духовности, воспитанию чувства патриотизма и гражданственности.

Основной целью данной образовательной программы является научить детей не только узнавать, но и уметь делиться своими знаниями с окружающими.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного курса.**

### **Личностные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в

понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

В процессе работы по данной программе у обучающихся формируются следующие компетенции:

- высокий уровень знаний по истории и культуре, а также по предметам – эстетического цикла;
- формирование у школьников исследовательского мышления;
- стремление к творчеству и познанию окружающего мира;
- умение анализировать и оформлять полученные знания;
- социализация личности обучающегося в процессе обучения и воспитания;
- развитие интереса к познанию и сохранению культурных ценностей родного города.

### **Метапредметные результаты освоения**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### **Регулятивные УУД:**

- удерживать цель деятельности до получения ее результата;
- анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека;
- умение свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах.

#### **Коммуникативные УУД:**

- инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- постановка актуальных вопросов;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка, умение провести заочную экскурсию.

#### **Познавательные УУД:**

- поиск необходимой информации, сопоставление и отбор этой информации;

- приобретение обучающимися глубоких знаний по истории родного города и края, связывать эти факты с историей России в целом.

### **Предметные результаты**

В результате освоения программы «Юный экскурсовод» обучающиеся научатся:

- работать с текстом;

- сложный длинный текст сокращать до понятного, логически связанного, образного рассказа;

- применять в рассказе цитаты, различные обороты, пословицы;

- рассказывать четко, громко, уверенно;

- говорить, не заполняя речь лишними словами, не повторяя одно слово несколько раз подряд.

В результате освоения программы «Юный экскурсовод» обучающиеся будут знать:

- исторические события, связанные с рассказом; важные даты; архитектурные особенности данного временного промежутка; имена исторических личностей;

- толкование устаревших слов, пословиц, фразеологических оборотов.

- историю и архитектуру родного города;

- историю центральных улиц и районов города.

### **3. Содержание курса**

#### **Введение (1ч)**

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием деятельности объединения. Цели и задачи кружка.

#### **История развития экскурсионного дела в мире (1ч)**

Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников в Древнем мире. Путешествия и экспедиции Средневековья.

#### **История развития экскурсионного дела в России (1ч)**

Экскурсионное дело в учебных заведениях Российской империи (конец XVIII – начало XX вв.). Возникновение первых туристских организаций в России. Становление в 1970 – 80-х гг. теоретических основ, методики и практики экскурсионного дела в стране.

#### **Школьный музей как один из видов музеев (1ч)**

Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

#### **Экскурсия – одна из основных форм работы музея (1ч)**

Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика. Признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и экскурсовода; передвижение участников по заранее определенному маршруту; протяженность во времени; использование экскурсионного метода. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности.

#### **Классификация экскурсий (1ч)**

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. Классификации экскурсий по составу и



количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения.

### **Тематика и содержание экскурсии (1ч)**

Богатство жизни и культурного наследия и необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая подтема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

### **Техника ведения экскурсии (2ч)**

Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».

### **Требования к экскурсоводу (1ч)**

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

### **Умения, навыки, речь экскурсовода (1ч)**

Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.

### **Внеречевые средства общения (2ч)**

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

### **История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея (2)**

Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы.  
Атрибуция музейных предметов.

### **Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии (2)**

Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы. Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание

### **Практикум. Посещение музеев (6ч)**

Проведение тематических и обзорных экскурсий для школьников.

### **Экскурсионная деятельность обучающихся (28ч)**

Экскурсионная деятельность обучающихся будет составлена на основе материалов г. Тулы и Тульского кремля с целью составления обзорных экскурсий. Отработка и проведение экскурсии. Составление тематических экскурсий связанных с памятливыми датами и истории г. Тулы.

#### Темы экскурсий:

Исторические места нашего района

История школьного музея

Экспонаты школьного музея

Участники ВОВ школьного музея

Тула. Прошлое и настоящее

Казанская набережная как одна из достопримечательностей Тулы

Тайны Тульской крепости

Темы экскурсий могут изменится исходя из возможностей школы (наличие транспорта и т.д.)

### **Подготовка и защита собственных экскурсионных продуктов (16ч)**

#### 4. Тематическое планирование

| Основное содержание                            | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности ученика  |
|--|------------------|---|
| Вводный урок                                   | 1 час            | <i>Ознакомиться</i> с содержанием курса, основными задачами обучения и требованиями к учащимся. <i>Планировать</i> собственную учебную деятельность при изучении курса.   |
| История развития экскурсионного дела в мире    | 1 час            | <i>Ознакомиться</i> с зарождением понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников в Древнем мире. <i>Различать</i> путешествия и экспедиции Средневековья.  |
| История развития экскурсионного дела в России  | 1 час            | Экскурсионное дело в учебных заведениях Российской империи (конец XVIII – начало XX вв.). <i>Раскрыть</i> возникновение первых туристских организаций в России. <i>Становление</i> в 1970 – 80-х гг. теоретических основ, методики и практики экскурсионного дела в стране.   |
| Школьный музей как один из видов музеев        | 1 час            | <i>Охарактеризовать</i> профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. <i>Называть</i> задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.  |
| Экскурсия – одна из основных форм работы музея | 1 час            | <i>Усвоить</i> понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. <i>Использовать</i> полученные знания о целях, задачах и формах проведения экскурсий. <i>Функции</i> экскурсий и их характеристика. <i>Признаки</i> экскурсии. |
| Классификация экскурсий                        | 1 час            | <i>Классифицировать</i> экскурсии по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. <i>Раскрывать</i> классификации экскурсий по составу и количеству участников  |

|   |          |  |
|---|----------|--|
| Тематика и содержание экскурсии                                 | 1 час    | <i>Обосновать</i> необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. <i>Выделять</i> особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. |
| Техника ведения экскурсии                                       | 2 часа   | Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».   |
| Требования к экскурсоводу                                       | 1 час    | <i>Характеризовать</i> имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. <i>Выделять</i> основные особенности во внешнем облике экскурсовода  |
| Умения, навыки, речь экскурсовода                               | 1 час    | Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение  |
| Внеречевые средства общения                                     | 2 часа   | <i>Характеризовать</i> жестикуляцию как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет. <i>Приводить</i> примеры из жизненных ситуаций.  |
| История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея | 2 час    | Выделять основные экспозиции школьного музея, давать краткую характеристику данным видам. Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.   |
| Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии                | 2 часа   | <i>Информировать</i> , где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы. Как записывать воспоминания.  |
| Практикум. Посещение музеев                                     | 6 часов  | <i>Вырабатывать</i> умения применять полученные знания на практике. <i>Собирать</i> необходимую информацию, приводить иллюстрации.   |
| Экскурсионная деятельность                                      | 28 часов | <i>Составлять</i> тематические экскурсий связанных с памятными датами и историей г.  |

|   |          |   |
|---|----------|---|
| обучающихся   |          | Тулы и Тульского Кремля   |
| Подготовка и защита собственных экскурсионных продуктов | 16 часов | <i>Составление</i> собственных проектов экскурсий с применением различных средств и методов экскурсионной деятельности. |
| <b>Всего 68 часов</b>                                   |          |   |

## 5. Учебно-методическое обеспечение

| № п/п     | Учебно-методические пособия   |
|-----------|---|
| <b>1.</b> | Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002  |
| <b>2.</b> | Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.   |
| <b>3.</b> | Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» / Проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста.- М.: Высшая школа, 1988.  |
| <b>4.</b> | Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16 |
| <b>5.</b> | Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002. |
| <b>6.</b> | Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.   |
| <b>7.</b> | Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.   |
| <b>8.</b> | Ксенофонов В.И. Тайны Тульского кремля. – Тула: Неография, 2012   |
| <b>9.</b> | Семушкин С.Н. История Тульского края: Учебное пособие для начальной и средней школы. – Тула: Приокское книжное издательство, 2007   |

## **6. Критерии оценивания**

Формами подведения итогов могут быть:

- Индивидуальные презентации детей об отдельных объектах изучаемой темы;
- Проведение виртуальных экскурсий;
- Участие в общешкольных фестивалях;
- Проведение пешеходных экскурсий для обучающихся своей школы.

### ***Теоретическая подготовка обучающихся***

***Теоретические знания*** (по основным разделам учебно-тематического плана программы):

10 баллов - ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период;

5 баллов - объем усвоенных знаний составляет более  $\frac{1}{2}$ ;

1 балл - ребенок овладел менее, чем  $\frac{1}{2}$  объема знаний, предусмотренных программой.

### ***Владение специальной терминологией***

10 баллов - специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

5 баллов - ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой;

1 балл - ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

### ***Практическая подготовка обучающихся***

***Практические умения и навыки, предусмотренные программой***(по основным разделам учебно-тематического плана программы):

12-20 баллов - ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период;

8-12 баллов - объем усвоенных умений и навыков составляет более ½;

6-7 баллов - ребенок овладел менее ½ предусмотренных умений и навыков.

Сумма баллов от 15 до 40 дают возможность получить зачет.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 7 имени Героя Советского Союза  
Сергея Николаевича Судейского»

|   |  |  |
|---|--|--|
| РАССМОТРЕНО<br>Руководитель МО<br><br>Протокол № от<br>2021 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>августа 2021 | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор<br><br>И.В.Симонова<br>Приказ № от<br>августа 2021 |
|---|--|--|

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Юный экскурсовод»

Класс: 5-6

Количество часов: 68

Учитель: Дорожкина Галина Владимировна

Змиевская Екатерина Александровна

2021 год

Таблица поурочного планирования

| №<br>урока | Дата<br>проведения<br>урока | Содержание (тема урока)                            | Коли<br>чество<br>часов | Домашне<br>е задание                |
|------------|-----------------------------|--|-------------------------|-------------------------------------|
| 1.         |                             | Вводный, ознакомительный<br>урок.                  | 1                       | Повтори<br>ть изученный<br>материал |
| 2.         |                             | История развития<br>экскурсионного дела в мире.    | 1                       |                                     |
| 3.         |                             | История развития<br>экскурсионного дела в России.  | 1                       |                                     |
| 4.         |                             | Школьный музей как один<br>из видов музеев.        | 1                       |                                     |
| 5.         |                             | Экскурсия – одна из<br>основных форм работы музея. | 1                       |                                     |
| 6.         |                             | Классификация экскурсий.                           | 1                       |                                     |
| 7.         |                             | Тематика и содержание<br>экскурсии.                | 1                       |                                     |
| 8<br>9     |                             | Техника ведения экскурсии.                         | 2                       |                                     |
| 10         |                             | Требования к экскурсоводу.                         | 1                       |                                     |
| 11         |                             | Умения, навыки, речь<br>экскурсовода.              | 1                       |                                     |



|                      |  |   |   |  |
|----------------------|--|---|---|--|
| 12<br>13             |  | Внеречевые средства общения.  | 2 |  |
| 14<br>15             |  | История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея           | 2 |  |
| 16<br>17             |  | Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии                          | 2 |  |
| 18<br>19             |  | Практикум. Посещение музеев. ФГБУК Тульский государственный музей оружия  | 2 |  |
| 20<br>21             |  | КФ Старая Тула Музей Тульский пряник                                      | 2 |  |
| 22<br>23             |  | Историко-мемориальный музей Демидовых                                     | 2 |  |
| 24<br>25<br>26<br>27 |  | Экскурсионная деятельность обучающихся. Исторические места нашего района. | 4 |  |
| 28<br>29<br>30<br>31 |  | История школьного музея.  | 4 |  |
| 32<br>33             |  | Экспонаты школьного музея   | 2 |  |
| 34<br>35             |  | Участники ВОВ школьного музея   | 2 |  |
| 36<br>37<br>38<br>39 |  | Тула. Прошлое и настоящее   | 4 |  |
| 40<br>41<br>42<br>43 |  | Казанская набережная как одна из достопримечательностей Тулы              | 4 |  |
| 44<br>45<br>46       |  | Тайны Тульской крепости   | 4 |  |

|    |  |   |    |  |
|----|--|---|----|--|
| 47 |  |   |    |  |
| 48 |  | <p>Темы экскурсий могут измениться исходя из возможностей школы (наличие транспорта и т.д.)</p> | 4  |  |
| 49 |  |   |    |  |
| 50 |  |   |    |  |
| 51 |  |   |    |  |
| 52 |  | <p>Подготовка и защита собственных экскурсионных продуктов.</p>                                 | 16 |  |
| 53 |  |   |    |  |
| 54 |  |   |    |  |
| 55 |  |   |    |  |
| 56 |  |   |    |  |
| 57 |  |   |    |  |
| 58 |  |   |    |  |
| 59 |  |   |    |  |
| 60 |  |   |    |  |
| 61 |  |   |    |  |
| 62 |  |   |    |  |
| 63 |  |   |    |  |
| 64 |  |   |    |  |
| 65 |  |   |    |  |
| 66 |  |   |    |  |
| 67 |  |   |    |  |
| 68 |  |   |    |  |